



universidade de aveiro  
serviços de biblioteca,  
informação documental e museologia

# Referências bibliográficas: manual de normas e estilos

2010

Bibliotecas da Universidade de Aveiro



# Referências bibliográficas: manual de normas e estilos

Universidade de Aveiro  
Serviços de Biblioteca, Informação Documental e Museologia

2010  
Bibliotecas da Universidade de Aveiro



Biblioteca da Universidade de Aveiro

# Índice

Introdução | **5**

Normas e estilos | **5**

Para que servem as citações/referências bibliográficas | **6**

Citações e referências bibliográficas | **6**

Normas e estilos de referências bibliográficas por departamento da UA | **7**

Manual norma portuguesa NP 405 | **8**

Manual estilo Harvard | **18**

Manual estilo Vancouver | **23**

Manual estilo APA | **27**

Manual estilo Chicago 15th A | **31**

Manual estilo Chicago 15th B | **37**

Manual estilo MLA | **41**

Manual estilo ACM | **45**

Manual estilo ACS | **49**

Manual estilo ASCE | **53**

Manual estilo IEEE | **57**

## Introdução

Qualquer trabalho de carácter académico ou científico deverá incluir uma identificação das fontes consultadas, realizada através de citações no texto às publicações consultadas e de uma lista final das respectivas referências bibliográficas. Neste manual são apresentados conteúdos fundamentais para a elaboração de referências bibliográficas e citações segundo a norma portuguesa e as convenções definidas pelos vários estilos internacionais.

## Normas e estilos

Em Portugal, o Instituto Português da Qualidade (IPQ) – <http://www.ipq.pt> (organismo normalizador oficial nacional) publica a Norma Portuguesa 405 – Informação e Documentação: Referências Bibliográficas - <http://www.ua.pt/sbidm/biblioteca/ReadObject.aspx?obj=15295> , baseada na normalização internacional - ISO 690:2010.

As normas internacionais são elaboradas pela International Standardization Organization (ISO) – <http://www.iso.org/>, com a aprovação da maioria dos países membros desta organização. Existem ainda estilos definidos internacionalmente para a realização de citações e referências bibliográficas em trabalhos académicos ou científicos, cujas convenções são usadas genericamente em contexto académico e de investigação, de acordo com a área científica.

No caso de um trabalho ou tese a apresentar à Universidade de Aveiro, deverá consultar sempre o orientador sobre este assunto, já que a UA não adopta oficialmente qualquer estilo ou norma para a elaboração de referências bibliográficas.

Depois de adoptar um estilo para o seu trabalho deverá conhecer bem as convenções desse estilo e aplicá-lo a todas as citações e referências do seu trabalho.

## Para que servem as citações/referências bibliográficas?

- › Identificar as publicações que foram consultadas e a partir das quais foram recolhidos os conteúdos que são citados no texto;
- › Estabelecer uma distinção clara entre o seu próprio trabalho e o trabalho publicado por outros, mostrando como o trabalho dos outros contribuiu para o seu próprio trabalho;
- › Especificar a localização precisa dos conteúdos citados na sua publicação de modo a que os leitores possam consultá-los, se assim pretenderem.

## Citações e referências bibliográficas

Uma citação é uma forma abreviada de fazer referência no texto a conteúdo de outro autor e deve conter toda a informação necessária para permitir uma correspondência inequívoca entre si e as respectivas referências bibliográficas.

Podem considerar-se três formas de realizar citações: citação “autor-data-localização” em texto, citação numérica e citação em nota. Estas citações devem remeter sempre para uma lista de referências bibliográficas no final do trabalho.

Uma referência bibliográfica apresenta os detalhes da publicação, de forma a permitir uma identificação inequívoca daquele documento. Cada referência bibliográfica deverá incluir a informação detalhada prevista pela norma em uso que permita a identificação inequívoca daquele trabalho. Os dados a incluir variam de acordo com o tipo de publicação: uma referência bibliográfica de um livro é diferente daquela que se faz para um artigo de revista científica ou uma patente.

## Normas e estilos de referências bibliográficas por departamento da UA

Departamento	Norma   Estilo
Ambiente e Ordenamento	Harvard   NP 405
Biologia	Vancouver   NP 405
Educação	APA   NP 405
Comunicação e Arte	APA   Chicago 15A e 15B   MLA   NP 405
Economia, Gestão e Eng. Industrial	APA   NP 405
Electrónica, Telecomunicações e Informática	IEEE   NP 405
Eng. Cerâmica e do Vidro	ACS   NP 405
Eng. Civil	APA   ASCE   Harvard   NP 405
Eng. Mecânica	Vancouver   NP 405
Física	ACS   NP 405
Geociências	Harvard   NP 405
Línguas e Culturas	Chicago 15A e 15B   MLA   NP 405
Matemática	ACM   NP 405
Química	ACS   NP 405
Ciências da Saúde	Vancouver   NP 405
Escola Superior de Saúde	Vancouver   NP 405
Ciências Sociais, Jurídicas e Políticas	Harvard   APA   NP 405
Escola Sup. de Design, Gestão e Tecnologia de Produção Aveiro Norte (ESAN)	APA   NP 405
Esc. Sup. de Tecnologia e Gestão de Águeda (ESTGA)	APA   IEEE   NP 405
Inst. Sup. de Contabilidade e Administração da UA (ISCA-UA)	APA   NP 405





Bibliotecas da UA

# Referências bibliográficas, normas e estilos

## Manual norma portuguesa NP 405



## Norma NP 405

As NP 405-1, 405-2, 405-3 e 405-4 são normas portuguesas na área da informação e documentação, harmonizadas com a norma internacional ISO 690 e definem regras para a normalização das referências bibliográficas de todos os tipos de documentos.

### A NP 405 – 1

Estabelece os modelos de referências bibliográficas de monografias, partes de monografias, revistas, artigos de revistas, normas e patentes. Deve utilizar-se para **documentos impressos**.

### A NP 405 – 2

Estabelece os modelos de referências bibliográficas para **materiais não livro** - cartaz, gravura, filme, registo vídeo ou sonoro, etc.

### A NP 405 – 3

Estabelece os modelos de referências bibliográficas para **documentos não publicados** - monografias e publicações em série não publicadas comercialmente, circulares, cartas, manuscritos, música manuscrita, materiais cartográficos.

### A NP 405 – 4

Estabelece os modelos de referências bibliográficas para **documentos electrónicos** - bases de dados, programas de computador, revistas electrónicas, artigos de revistas, entre outros.

Segundo a NP 405 os elementos a incluir nas referências bibliográficas são designados por Essenciais(E), Recomendáveis(R) e Facultativos(F):

- **Essenciais(E)** - são os indispensáveis à identificação do documento a referenciar;
- **Recomendáveis(R)** - fornecem clareza adicional à identificação do documento, e que, pela sua importância, deverão ser incluídos, quando disponíveis;
- **Facultativos(F)** - elementos opcionais, que não estando directamente ligados à identificação do documento, podem fornecer uma informação adicional e útil ao utilizador da referência.

A norma NP405 está disponível para consulta em formato impresso na Biblioteca da UA.

Site oficial – <http://www.ipq.pt>

# Norma NP 405

## Referências bibliográficas

Conjunto de elementos bibliográficos que identificam uma publicação ou parte dela. Os elementos a utilizar na referência bibliográfica são retirados do próprio documento, de preferência da página de título. As listas de referência bibliográficas são, em geral, ordenadas por ordem alfabética pelas entradas adequadas (último nome do autor) ou numa sequência numérica correspondente à ordem das citações no texto e no fim do trabalho.

### Citação no texto

**Citação** – Forma breve de referência colocada entre parênteses no interior do texto ou anexada ao texto como nota em pé de página, no fim do capítulo ou do texto.

Permite identificar a publicação onde foram obtidos a ideia, o excerto, etc. e indicar a sua localização exacta na fonte.

A citação pode ser numérica (1) ou autor-data (PESSOA, 2000).

### Autor-data

(AUTOR, ano)

**Ex.:**

(SARAMAGO, 2004)

### Citações de obras não consultadas pelo autor.

Segundo a norma NP405-1 de 1994, sempre que o extracto ou a obra citados não foram vistos pelo autor e a citação é feita por intermédio de outro autor devem fazer-se anteceder as citações de **Apud** (segundo, conforma) ou **Cit. por** (citado por).

**Ex. 1:**

(1) Apud ROCHA, Nelson Pacheco – Introdução à informática, p. 31.

**Ex. 2:**

(2) Cit. por FERREIRA, Fernando Tavares – Photoshop CS2 : curso completo, p. 151.

## Norma NP 405

### Referências

#### Artigo impresso (NP405-1)

AUTOR(ES) - Título. Revista. ISSN. vol. Volume, n.º Número (ano), p. Páginas.

ou

AUTOR(ES) - Título. **Revista**. ISSN. Volume :Número (ano), Páginas.

**Ex. 1:**

KEIRSTEAD, Carol – Lowell looks for answers. Equity and Choice. ISSN 0882-2863. Vol. 3, nº 2 (1987) p. 28-33.

**Ex. 2:**

KEIRSTEAD, Carol – Lowell looks for answers. **Equity and Choice**. ISSN 0882-2863. 3:2 (1987) 28-33.

#### Artigo electrónico (NP405-4)

AUTOR(ES) - Título. Título da revista [Em linha]. Vol. Volume, n.º Número (ano), p. Páginas. [Consult. Data de consulta]. Disponível internet:<URL:>. ISSN.

ou

AUTOR(ES) - Título. **Título da revista** [Em linha]. Volume, Número (ano), Páginas. [Consult. Data de consulta]. Disponível em WWW:<URL:>. ISSN.

**Ex. 1:**

PRICE-WILKIN, John – Using the World Wide Web to deliver complex electronic documents: implications for libraries. The Public Access Computer System Review [Em linha]. Vol. 5, n.º3 (1994), p. 5-21. [Consult. 28 Abr. 1994]. Disponível na internet:<URL:<http://www.lib.uh.edu>>. ISSN 1048-6542

**Ex. 2:**

PRICE-WILKIN, John – Using the World Wide Web to deliver complex electronic documents: implications for libraries. **The Public Access Computer System Review** [Em linha]. 5:3 (1994), 5-21. [Consult. 28 Abr. 1994]. Disponível em WWW:<URL:<http://www.lib.uh.edu>>. ISSN 1048-6542

## Norma NP 405

### Livro impresso (NP405-1)

AUTOR(ES) - **Título: complemento de título.** <sup>a</sup> ed. Edição. Local de publicação: Editor, ano de publicação.  
ISBN

**Ex. 1:**

DIJK, Teun A. Van – **Texto y contexto: semântica y pragmática del discurso.** 2ª ed. Madrid: Cátedra, 1984. ISBN 84-376-0219-X

**Ex. 2:**

BORGES, Maria Manuel – **De Alexandria a Xanadu.** Coimbra : Quarteto, 2002.  
ISBN 972-8535-80-5

### Partes ou volumes de livros impressos (NP405-1)

AUTOR(ES) – Título da parte ou do volume: complemento de título. **Título do livro** **In.** Local de publicação: Editor, Ano de publicação. ISBN. Localização no livro Pt., Vol., p. .

**Ex. 1:**

FERREIRA, Fernando Tavares – Trabalhar com camadas. In **Photoshop CS2: curso completo.** Lisboa : FCA - Editora de Informática, 1996. ISBN 972-722-536-5. Pt. 5, p. 151-201.

**Ex. 2:**

PROUST, Marcel – **Em busca do tempo perdido.** Lisboa : Livros do Brasil, [19-?]. Vol. 4.

### Livro electrónico (NP405-4)

AUTOR(ES) – **Título** [Em linha]. <sup>a</sup> ed. Edição. Local de edição : Editor, ano de edição. [Consult. Data de consulta]. Disponível na internet:<URL:>. ISBN.

**Ex.:**

ASHWIN, Paul - **Changing Higher Education: The Development of Learning and Teaching** [Em linha]. 2<sup>nd</sup> ed. London: Taylor & Francis, 2005. [Consult. 14 Jun. 2010]. Disponível na internet:<URL:<http://lib.mylibrary.com?ID=24441>>. ISBN 0-203-47929-7.

## Norma NP 405

### Portal/página Web (Recurso electrónico - NP405-4)

AUTOR(ES) - **Título** [Em linha]. Local de publicação : Editor. [Consult. Last Update Date]. Disponível em WWW:<`URL:`URL>.

**Ex.:**

BIBLIOTECA DA UNIVERSIDADE DE AVEIRO. Área de Recursos Electrónicos e Apoio ao Utilizador. **A Biblioteca Informa**. [Em linha]. Aveiro : SBIDM. [Consult. 21 Jun. 2010] Disponível em WWW:<URL:<http://www.doc.ua.pt/sbidm/biblioteca/PagelImage.aspx?id=8247>>.

### CD áudio de musica. Disco de vinil (NP405-2)

AUTOR(ES) - **Título** [Registo sonoro]. <sup>a</sup> ed. Edição. Local de publicação : Editor, Ano de publicação. Designação específica e extensão do material.

**Ex. 1:**

MOZART, Wolfgang Amadeus - **Mozart collection** [Registo sonoro]. Pandrup : Elap Music, 1992. 1 disco (CD) (61 min.).

**Ex. 2:**

DEBUSSY, Claude – **Prélude à l'après-midi d'un faune** [Registo sonoro] ; **Nocturne ; La mer**. Orchestre de la Suisse Romande; Armin Jordan, dir. [S.L.] : Erato, p.\* 1991. 1 disco (CD).

\*p. – Phonograma – data de gravação.

### Filme ou documentário vídeo (NP405-2)

AUTOR(ES) - **Título** [Registo vídeo]. Realização de. <sup>a</sup> ed. Edição. Local de publicação : Editor, Ano de publicação. Designação específica e extensão do material.

**Ex. 1:**

MEIRELES, Luís - **Duo de flauta e piano** [Registo vídeo]. Aveiro : CEMED, 2000. 1 cassette vídeo (VHS) (1 h., 30 min.) : color.

**Ex. 2:**

**Der Himmel über Berlin** [Registo vídeo]. München : Focus Verlag, 2006. 1 DVD vídeo (122 min.) PAL.

## Norma NP 405

### CD-ROM e DVD-ROM (NP405-4)

AUTOR(ES) - **Título** [Recurso electrónico]. <sup>a</sup> ed. Edição. Local de publicação : Editor, Ano de publicação. Designação específica e extensão do material.

**Ex. 1:**

**Accenture - Estudo sobre o desenvolvimento da concorrência no mercado postal português** [Recurso electrónico]. [Lisboa] : ANACOM, 2007. 1 DVD-ROM

**Ex. 2:**

MENDES, Luísa Maria Bernardino de Medeiros de Brito - **O quinto império de Fernando Pessoa ou a criação literária em língua portuguesa** [Recurso electrónico]. Lisboa : L. Mendes, 2004. 1 CD-ROM. Tese de doutoramento em Literatura Portuguesa Moderna, apresentada à Universidade Nova de Lisboa sob orientação de Maria Teresa Rita Lopes.

### Gravura. Postal. Documento cuja principal característica é a apresentação de imagens a duas, ou aparentemente, a três dimensões (NP405-2)

AUTOR(ES) - **Título** [Documento icónico]. Local de publicação : Editor, Ano de publicação. Designação específica : outras indicações físicas; dimensões e extensão do material. Notas.

**Ex. 1 - Gravura:**

GUIMARÃES, José de – **La tentation** [Documento icónico]. [Balaia : Club Méditerranée], 1987. 1 gravura : serigrafia, color.; 70x100 cm. Assim. E data a lápis preto no canto inf. Direito. Prova não comercial de uma tiragem do 99.

**Ex. 2 - Postal:**

**O Porto de outros tempos** [Documento icónico]. Porto : Biblioteca Pública Municipal, 1989. 1 pasta (28 postais) : color.

**Ex. 3 - Imagens a duas, ou aparentemente, a três dimensões:**

PORTUGAL. Instituto Nacional do Ambiente – **O “buraco” na camada de Ozono** [Documento icónico]. [S.L. : s.n., 1994?]. 1 cartaz : color.; 47x32 cm. Cartaz nº 4.

## Norma NP 405

### Nota em pé de página

Em notas poderão ser dadas informações suplementares consideradas de interesse.

#### Citação

**Numérica** (para nota em pé de página e bibliografia).

Os números inseridos no texto entre parênteses reenviam para as notas que são apresentadas numericamente, segundo a ordem do aparecimento no texto. A referência bibliográfica remete também para a bibliografia no final do texto ou documento, sendo ordenada alfabeticamente pelo último nome do autor ou pelo título, nos casos de não existir autor.

(número)

**Ex.:**

#### Citação em texto

The thumbnails in the content area can be dynamically scaled in size and there is a choice of several layouts for presenting the image and document information. (**EVENING et al., 2005**)

#### Nota em pé de página

1. EVENING, Martin – Adobe photoshop CS2 for ptotographers.

#### Bibliografia (no final do trabalho)

EVENING, Martin – **Adobe photoshop CS2 for ptotographers**. Amsterdan : Elsevier, 2005. ISBN 0 240 51984 1



## Norma NP 405

### Dicas

- 1 – Os elementos que figuram na referência com cor diferente, devem ser incluídos na referência final.
- 2 – As designações que antecedem alguns dos elementos da referência bibliográfica, ex: [Em linha], [Online], entre outros, devem ser traduzidos para a língua que está a ser usada no documento que está a escrever.

[Revista electrónica]	[Serial on the Internet]
Citado em	Cited
[Actualizado em]	[Updated]
[Consult.]	[Accessed]
[Em linha]	[Online]
Disponível em:	Available from:
[Livro electrónico]	[E-book]

- 3 – As indicações para a construção das referências bibliográficas aplicadas aos diversos tipos de documentos, foram realizadas com base nos estilos disponíveis no EndNoteX3 – programa de gestão de referências bibliográficas.
- 4 – Devem ser colocados entre [ ] nos elementos da referência bibliográfica, todos os elementos que não constem da fonte consultada.

## Norma NP 405

### Fontes consultadas

**Normas portuguesas de documentação e informação CT7** ; coord. Rosa Maria Galvão ; colab. Fátima Loureiro Rebelo Pais. Lisboa : BPN : IPQ, 2010. 665 p. ISBN 978-972-565-457-6

- >> Este livro pode ser consultado na Biblioteca da UA. Tem a cota BI – 01 – 120.
- >> Mais informações no endereço:  
[http://naleph.doc.ua.pt/F/?func=find-b&find\\_code=SYS&REQUEST=000233843](http://naleph.doc.ua.pt/F/?func=find-b&find_code=SYS&REQUEST=000233843).

NP 405-1. 1994. Informação e Documentação - Referências bibliográficas : documentos impressos. Monte da Caparica. Instituto Português da Qualidade, 46 p.

NP 405-2. 1998. Informação e Documentação – Referências bibliográficas: parte 2: materiais não livro. Monte da Caparica: Instituto Português da Qualidade, 27 p.

NP 405-3. 2000. Informação e Documentação – Referências bibliográficas: parte 3: documentos não publicados. Caparica: Instituto Português da Qualidade, 15 p.

NP 405-3. 2002. Informação e Documentação – Referências bibliográficas: parte 4: documentos electrónicos. Caparica: Instituto Português da Qualidade, 26 p.

- >> Estas normas podem ser consultadas na Biblioteca da UA e no ISCA em formato impresso.
- >> Mais informações no endereço:  
[http://opac.doc.ua.pt/F/?func=find-b&find\\_code=WRD&adjacent=Y&request=NP 405](http://opac.doc.ua.pt/F/?func=find-b&find_code=WRD&adjacent=Y&request=NP 405).



Bibliotecas da UA

# Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **Harvard**



## Estilo Harvard

O sistema Harvard é o termo genérico para designar os estilos que definem as citações em texto como autor-data (ex. Smith, 1999) e aplica-se às ciências sociais.

Trata-se do método mais imediato para identificar o trabalho de um autor.

Existem vários estilos bibliográficos que seguem este modelo de citação, tais como a APA – American psychological Association - e a Chicago.

### Citação no texto

1 autor – (Author, Year) Vários Autores – (1º Author et al., Year)
---

**Ex. 1 – citação com 1 autor**  
(Geck, 2001)

**Ex. 2 – citação com vários autores**  
(Moniz et al., 2005)

### Referência Bibliográfica

#### Artigo impresso

Author Year. Title. <i>Journal</i> , Volume, Pages.
---

**Ex.**  
Geck, M. J., Yoo, S. & Wang, J. C. 2001. Assessment of cervical ligamentous injury in trauma patients using MRI. *J Spinal Disord*, 14, 371-7.

## Estilo Harvard

### Artigo electrónico

Author Year. Title. *Periodical Title* [Online], Volume. Available: URL [Accessed Date Accessed].

**Ex.**

Drummond, P. D. 2005. Triggers of motion sickness in migraine sufferers. *Headache* [Online], 45. Available: <http://www.abc.net.au/health/features/stories/2005/05/19/1836000.htm> [Accessed 8 June 2010].

### Livro impresso

Author Year. *Title*, City, Publisher.

**Ex.**

Francesco, S. D. 2009. *Simulação e reconstrução em tomografia cardio-torácica*, Aveiro, S. Francesco.

### Livro electrónico

Author Year, *Title*. [e-book] Place of publication: Publisher. Available: URL, [Accessed Date Accessed].

**Ex.**

Poncelet, P. 2008, *Data Mining Patterns: New Methods and Applications*. [e-book] Chester: Castle Press. Available: <http://lib.mylibrary.com/Browse/Open.asp?ID=94866>, [Accessed 8 June 2010].

## Estilo Harvard

### Site web

Author Year. *Title* [Online]. City: Publisher. Available: URL [Accessed Date Accessed].

#### Ex.

Serviços de Biblioteca, Informação Documental e Museologia 2010. *Biblioteca da UA* [Online]. Aveiro: Universidade de Aveiro. Available: <http://www.ua.pt/sbidm/biblioteca/PagelImage.aspx?id=8247>. [Accessed 15 June 2010].

# Estilo Harvard

## Dicas

- 1 – Os elementos que figuram na referência com cor diferente, devem ser incluídos na referência final.
- 2 – As designações que antecedem alguns dos elementos da referência bibliográfica, ex: [Accessed], [Online], entre outros, devem ser traduzidos para a língua que está a ser usada no documento que está a escrever.

[Accessed]	[Consult.]
[Online]	[Em linha]
Available:	Disponível em:
[e-book]	[livro electrónico]

- 3 – As indicações para a construção das referências bibliográficas aplicadas aos diversos tipos de documentos, foram realizadas com base nos estilos disponíveis no EndNoteX3 – programa de gestão de referências bibliográficas.

## Outros estilos

<http://www.endnote.com/support/enstyles.asp>

## Outros tutoriais

<http://library.canterbury.ac.nz/services/ref/harvard.shtml>

<http://info.emeraldinsight.com/authors/guides/harvard.htm>

[http://www.library.uq.edu.au/training/citation/harvard\\_6.pdf](http://www.library.uq.edu.au/training/citation/harvard_6.pdf)

<http://www.intec.edu.do/biblioteca/pdf/HARVARD/harvardguide%5B2%5D.pdf>

<http://www.unisa.edu.au/ltu/students/study/referencing/harvard.pdf>

[http://libweb.anglia.ac.uk/referencing/files/Harvard\\_referencing.pdf](http://libweb.anglia.ac.uk/referencing/files/Harvard_referencing.pdf)

[http://education.exeter.ac.uk/dll/studyskills/harvard\\_referencing.htm](http://education.exeter.ac.uk/dll/studyskills/harvard_referencing.htm)



Bibliotecas da UA

# Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **Vancouver**





## Estilo Vancouver

O estilo numerado Vancouver é usado para a normalização de referências bibliográficas na área da medicina, ciências da saúde e ciências exactas. Este sistema de citação distingue-se essencialmente do sistema Harvard por usar citações numéricas. A grande vantagem é que permite uma leitura mais fácil do texto.

Site oficial: <http://www.icmje.org/>

### Citação no texto – estilo numerado

(número)

**Ex.**

A study of the bounds between science and language: in what sense, and of what, does science provide knowledge? Is science an instrument only distantly related... **(1)**

### Referência Bibliográfica

#### Artigo impresso

Author. Title. Journal Title. Year Date; Volume(Issue):Pages.

**Ex:**

Drummond PD. Triggers of motion sickness in migraine sufferers. Headache. 2005 Jun;45(6):653-6.

#### Artigo electrónico

Author. Title. Journal Title [serial on the Internet]. Year [cited Year Cited Date Cited]; Volume(Issue): Available from: URL.

**Ex:**

Barton CA, McKenzie DP, Walters EH, et al. Interactions between psychosocial problems and management of asthma: who is at risk of dying? J Asthma [serial on the Internet]. 2005 [cited 2010 Jun 8];42(4):249-56. Available from: <http://www.tandf.co.uk/journals/>.

# Estilo Vancouver

## Livro impresso

Author. Title. Edition **ed.** City: Publisher; Year.

**Ex.**

Davidovits P. Physics in biology and medicine. 3 ed. Amsterdam: Elsevier; 2008.

## Livro electrónico

Author. Title. City: Publisher; Year **[cited Year Cited Date Cited]**. **Available from:** URL.

**Ex.**

Azzouni, J. Knowledge and Reference in Empirical Science. London: Taylor & Francis; 2000 [cited 2010 18 June]. Available from:

<http://lib.myilibrary.com/Browse/open.asp?ID=7483&loc=cover>

## Site web

Author. Title. [Web page] City: Publisher; Year **[updated Last Update Date; cited Access Year Access Date]**. **Available from:** URL.

**Ex:**

Universidade de Aveiro. Serviços de Biblioteca, Informação Documental e Museologia. A Biblioteca Informa. [Web page] Aveiro: SBIDM; 2007 [updated 2010; cited 2010 20 June]; Available from:

<http://www.ua.pt/sbidm/biblioteca/PagelImage.aspx?id=8247>.

# Estilo Vancouver

## Dicas

- 1 – Os elementos que figuram na referência com cor diferente, devem ser incluídos na referência final.
- 2 – As designações que antecedem alguns dos elementos da referência bibliográfica, ex: [Accessed], [Online], entre outros, devem ser traduzidos para a língua que está a ser usada no documento que está a escrever.

[Serial on the Internet]	[Revista em linha]
Cited	Citado em
[Updated]	[Actualizado em]
[Accessed]	[Consult.]
[Online]	[Em linha]
Available from:	Disponível na Internet: ou Disponível em WWW: - segundo a NP405
[E-book]	[Livro electrónico]

- 3 – As indicações para a construção das referências bibliográficas aplicadas aos diversos tipos de documentos, foram realizadas com base nos estilos disponíveis no EndNoteX3 – programa de gestão de referências bibliográficas.

## Outros estilos

<http://www.endnote.com/support/enstyles.asp>

## Outros tutoriais

<http://www.library.uq.edu.au/training/citation/vancouv.pdf>

<http://www.lib.murdoch.edu.au/find/citation/vancouver.html>

<http://www.ff.ul.pt/biblioteca/documents/Vancouver.pdf>



Bibliotecas da UA

# Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **APA**



# APA 5<sup>th</sup> edition

## American Psychological Association

O estilo APA segue as convenções estabelecidas pela American Psychological Association no manual *Publication Manual of the American Psychological Association* da edição mais recente.

Este estilo é usado na área das Ciências Sociais.

O estilo da APA segue o sistema Harvard autor-data, em que se usa apenas o apelido do autor seguido da data de publicação.

### Site oficial:

<http://www.apastyle.org/>

### Citação no texto

Single author - (Author, year of publication)

Multiple authors - (Author &, year of publication)

In all subsequent citations per paragraph - (First author, et al., year of publication)

### Ex.:

(Matthews, 1999)

(Lawson & Green, 1997)

(Freire, et al., 2008)

### Referência Bibliográfica

#### Livro

Author. (Year). *Title*. City: Publisher.

### Ex.:

Matthews, J. (1999). *The art of childhood and adolescence: The construction of meaning*. London, England: Falmer Press.

## Estilo APA 5<sup>th</sup> edition

### Artigo científico impresso

Author. (Year). Title. [Type of Article]. *Journal*, Volume(Issue), Pages.

**Ex.:**

Kyratsis, A. (2004). Talk and interaction among children and the co-construction of peer groups and peer culture. *Annual Review of Anthropology*, 33(4), 231-247.

### Artigo científico electrónico

Author. (Year). Title. *Periodical Title*, Volume(Issue), Pages. Retrieved from URL. doi:

**Ex.:**

**1. Com DOI**

Sanchez, D., & King-Toler, E. (2007). Addressing disparities consultation and outreach strategies for university settings. *Consulting Psychology Journal: Practice and Research*, 59 (4), 286-295.  
doi:10.1037/1065-9293.59.4.286

**2. Sem DOI**

Colvin, G. (2008). Information worth billions. *Fortune*, 158 (2), 73-79. Retrieved from <http://search.ebscohost.com/>

### Site

Author. (Year, Last Update Date). Title. *Series Title*. Retrieved Date, from URL

**Ex.:**

National Renewable Energy Laboratory. (2008). *Biofuels*. Retrieved May 6, 2008, from [http://www.nrel.gov/learning/re\\_biofuels.html](http://www.nrel.gov/learning/re_biofuels.html)

## Estilo APA 5<sup>th</sup> edition

### Dicas

1. Na referência bibliográfica utiliza-se o “&” sempre que a obra tem mais do que um autor.
2. Confira sempre a posição dos elementos da referência bibliográfica quando exportados do EndNote.
3. Usa-se a p. ou pp. para indicação de páginas nos artigos de publicações periódicas, mas não se usam os prefixos vol. e nº especialmente em revistas. Estas abreviaturas são apenas usadas em enciclopédias ou capítulos de livros, como se pode verificar nos exemplos abaixo:

a)- Capítulo de um livro:

Ex. Labajo, J. (2003). Body and voice: The construction of gender in flamenco. In T. Magrini (Ed.), *Music and gender: perspectives from the Mediterranean* (pp. 67-86). Chicago: University of Chicago Press.

b)- Enciclopédia

Sadie, S., & Tyrrell, J. (Eds.). (2002). *The new Grove dictionary of music and musicians* (2nd ed., Vols. 1-29). New York: Grove

4. Sempre que o artigo electrónico disponha de um identificador do objecto digital - DOI, o estilo APA, recomenda que este seja referido. O DOI não é uma ligação estável ao artigo digital. Este é constituído por um código alfanumérico longo, que geralmente se encontra na primeira página do artigo. Nos casos em que não existe DOI, coloca-se o URL.

5. A lista de referências bibliográficas é organizada alfabeticamente pelo último nome do autor. Nos casos em que não há autor, as referências são colocadas alfabeticamente pelo título na mesma lista.

6. Os exemplos de referências bibliográficas aqui apresentados são os da 5ª edição. Para conhecer os novos exemplos da 6ª edição consulte o capítulo 7 do *Publication Manual of the American Psychological Association*.

### Outros Tutoriais :

[http://www.library.cornell.edu/sites/default/files/apa\\_2010update.pdf](http://www.library.cornell.edu/sites/default/files/apa_2010update.pdf)

[http://www.library.uq.edu.au/faqs/endnote/apa6th\\_guide.pdf](http://www.library.uq.edu.au/faqs/endnote/apa6th_guide.pdf)

<http://libguides.murdoch.edu.au/content.php?pid=63242&sid=466313>

[http://library.nmu.edu/guides/userguides/style\\_apa.htm](http://library.nmu.edu/guides/userguides/style_apa.htm)



Bibliotecas da UA

## Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **Chicago**





# Chicago

É o mais usado internacionalmente (também conhecido por Turabian Style)

Este estilo permite utilizar dois tipos diferentes de referência:

1. Sistema nota de rodapé (estilo **Chicago 15<sup>th</sup> A Style**);
2. Sistema Autor-data (estilo **Chicago 15<sup>th</sup> B Style**);

As citações em notas de rodapé são mais utilizadas na área das Humanidades (Literatura, História e Artes), ao passo que a citação autor-data é mais utilizado pelas Ciências Sociais e Naturais. Para mais informações consulte o manual *The Chicago Manual of Style, 15th edition*.

## Site oficial:

[http://www.chicagomanualofstyle.org/tools\\_citationguide.html](http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html)

## Estilo Chicago 15<sup>th</sup> A Sistema nota de rodapé

### Livro

#### Nota de rodapé

Author, *Title*, ed. Series Editor, trans. Translator, Edition ed., Number of Volumes vols., vol. Volume, Series Title (City: Publisher, Year; reprint, Reprint Edition), Cited Pages.

#### Ex.:

##### One author

1. Wendy Doniger, *Splitting the Difference* (Chicago: University of Chicago Press, 1999), 65.

##### Two authors

6. Guy Cowlshaw and Robin Dunbar, *Primate Conservation Biology* (Chicago: University of Chicago Press, 2000), 104–7.

##### Four or more authors

13. Edward O. Laumann et al., *The Social Organization of Sexuality: Sexual Practices in the United States* (Chicago: University of Chicago Press, 1994), 262.

# Estilo Chicago 15<sup>th</sup> A

## Livro

### Bibliografia

Author. *Title*. Translated by Translator. Edited by Series Editor. Edition **ed.** Number of Volumes **vols.** **Vol.** Volume, Series Title. City: Publisher, Year. Reprint, Reprint Edition.

**Ex.:**

**One author**

Doniger, Wendy. *Splitting the Difference*. Chicago: University of Chicago Press, 1999.

**Four or more authors**

Laumann, Edward O., John H. Gagnon, Robert T. Michael, and Stuart Michaels. *The Social Organization of Sexuality: Sexual Practices in the United States*. Chicago: University of Chicago Press, 1994.

## Artigo científico impresso

### Nota de rodapé

Author, "Title," *Journal* Volume, Issue (Year): Cited Pages.

**Ex.:**

8. John Maynard Smith, "The Origin of Altruism," *Nature* 393 (1998): 639.

## Artigo científico impresso

### Bibliografia

Author. "Title." *Journal* Volume, Issue (Year): Pages

**Ex.:**

Smith, John Maynard. "The Origin of Altruism." *Nature* 393 (1998): 639–40

## Estilo Chicago 15<sup>th</sup> A

### Artigo científico eletrônico

#### Nota de rodapé

Author, "Title," *Periodical Title* Volume, Issue (Year), URL.

**Ex.:**

33. Mark A. Hlatky et al., "Quality-of-Life and Depressive Symptoms in Postmenopausal Women after Receiving Hormone Therapy: Results from the Heart and Estrogen/Progestin Replacement Study (HERS) Trial." *Journal of the American Medical Association* 287, 5 (2002), <http://jama.ama-assn.org/issues/v287n5/rfull/joc10108.html#aainfo>.

### Artigo científico eletrônico

#### Bibliografia

Author. "Title." *Periodical Title*, Issue (Year), URL.

**Ex.:**

Hlatky, Mark A., Derek Boothroyd, Eric Vittinghoff, Penny Sharp, and Mary A. Whooley. "Quality-of-Life and Depressive Symptoms in Postmenopausal Women after Receiving Hormone Therapy: Results from the Heart and Estrogen/Progestin Replacement Study (HERS) Trial." *Journal of the American Medical Association*, 5 (February 6, 2002), <http://jama.ama-assn.org/issues/v287n5/rfull/joc10108.html#aainfo>.

### Site Web

#### Nota de rodapé

Author. "Title." Publisher, URL.

**Ex.:**

11. Evanston Public Library Board of Trustees, "Evanston Public Library Strategic Plan, 2000–2010: A Decade of Outreach," Evanston Public Library, <http://www.epl.org/library/strategic-plan-00.html>.

# Estilo Chicago 15<sup>th</sup> A

## Site Web

### Bibliografia

Author. "Title." Publisher, URL. (accessed date)

**Ex.:**

Evanston Public Library Board of Trustees. "Evanston Public Library Strategic Plan, 2000–2010: A Decade of Outreach." Evanston Public Library. <http://www.epl.org/library/strategic-plan-00.html> (accessed June 1, 2005)

# Estilo Chicago 15<sup>th</sup> A

## Dicas

1 - As notas de rodapé são colocadas no final da página onde é feita a citação. No final todas as citações são colocadas numa lista de referência bibliográfica, organizada alfabeticamente por autor.

2 - A indicação da fonte na nota de rodapé é dada por uma numeração árabe única e consecutiva.

3 - Nos casos em que se utilizam fontes já citadas opta-se por colocar na nota a palavra latina '*ibidem*,' ou a forma abreviada '*ibid.*'. Em situações em que a fonte é a mesma, apenas diferem os números das páginas opta-se por colocar '*ibid.*', vírgula e a indicação da(s) página(s), como no exemplo:

5. Bosworth, *Conquest and Empire*, 241; 6. *Ibid.*, 258–59

4 - As notas de rodapé podem ser usadas para comentários ou referências bibliográficas.

5 - Na citação em nota de rodapé colocam-se a(s) página(s) citadas, enquanto que na bibliografia as páginas do artigo.

6 - Os títulos dos artigos nas notas e na bibliografia são colocadas em parênteses “ ”.

7 - Nas notas de rodapé a informação é separada por vírgulas, ao passo que bibliografia é separada por espaços.

8 - O nome do autor nas notas é nome de família do autor, ao passo que na bibliografia é apelido do autor e nome próprio.

## Outros Tutoriais:

[http://www.library.uq.edu.au/ssah/useits/chicago15A\\_useit.pdf](http://www.library.uq.edu.au/ssah/useits/chicago15A_useit.pdf)

<http://www.library.uq.edu.au/ssah/useits/chicago15B.pdf>

<http://www.libs.uga.edu/ref/chicago.html>

<http://library.osu.edu/sites/guides/chicagogd.php>

[http://library.nmu.edu/guides/userguides/style\\_chicago.htm](http://library.nmu.edu/guides/userguides/style_chicago.htm)

<https://owl.english.purdue.edu/owl/section/2/12/>



Bibliotecas da UA

## Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **Chicago**



# Chicago

É o mais usado internacionalmente (também conhecido por Turabian Style)

Este estilo permite utilizar dois tipos diferentes de referência:

1. Sistema nota de rodapé (estilo **Chicago 15<sup>th</sup> A Style**);
2. Sistema Autor-data (estilo **Chicago 15<sup>th</sup> B Style**);

As citações em notas de rodapé são mais utilizadas na área das Humanidades (Literatura, História e Artes), ao passo que a citação autor-data é mais utilizado pelas Ciências Sociais e Naturais. Para mais informações consulte o manual *The Chicago Manual of Style, 15th edition*.

## Site oficial:

[http://www.chicagomanualofstyle.org/tools\\_citationguide.html](http://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide.html)

## Estilo Chicago 15<sup>th</sup> B Sistema Autor-data

### Citação no texto

One author - (Author's last name date of publication)  
Two authors - (Author's last name and date of publication)  
Four or more authors - (Author's last name et al.) date of publication)

#### Ex.:

(Smith 1998)

(Parker and Roy 2001)

(Freire et al. 2008)

### Referência

#### Livro

Author. Year. *Title*. Edition **ed.** Number of Volumes **vols.** **Vol.** Volume, Series Title. City: Publisher.

#### Ex.:

Cowlshaw, Guy, and Robin Dunbar. 2000. *Primate conservation biology*. Chicago: University of Chicago Press.

## Estilo Chicago 15<sup>th</sup> B

### Artigo científico impresso

Author. Year. Title. *Journal* Volume (Issue): Pages.

**Ex.:**

Smith, John Maynard. 1998. The origin of altruism. *Nature* 393: 639–40

### Artigo científico electrónico

Author. Year. Title. *Periodical Title* (Issue), URL. (accessed date).

**Ex.:**

Hlatky, Mark A., Derek Boothroyd, Eric Vittinghoff, Penny Sharp, and Mary A. Whooley. 2002. Quality-of-life and depressive symptoms in postmenopausal women after receiving hormone therapy: Results from the Heart and Estrogen/Progestin Replacement Study (HERS) trial. *Journal of the American Medical Association* (5), <http://jama.ama-assn.org/issues/v287n5/rfull/joc10108.html#aainfo>. (accessed January 7, 2004).

### Site Web

Author. Access Year. *Title* (Edition). Publisher, Last Update Date Year [Access Date]. Available from URL.

**Ex.:**

Evanston Public Library Board of Trustees. *Evanston Public Library strategic plan, 2000–2010: A decade of outreach*. Evanston Public Library. Available from <http://www.epl.org/library/strategic-plan-00.html>.



# Estilo Chicago 15<sup>th</sup> B

## Dicas

1 – Na citação, a indicação do número de página é colocado após a data, antecedido por uma vírgula.

Exemplo: (Doniger 1999, 65)

2- No caso de várias obras de um mesmo autor e do mesmo ano, as citações devem incluir a seguir à data uma letra do alfabeto romano para serem distinguidas umas das outras.

Exemplo: (European Conference on Biomaterials 1995b, 1995a)

## Outros Tutoriais

[http://www.library.uq.edu.au/ssah/useits/chicago15A\\_useit.pdf](http://www.library.uq.edu.au/ssah/useits/chicago15A_useit.pdf)

<http://www.library.uq.edu.au/ssah/useits/chicago15B.pdf>

<http://www.libs.uga.edu/ref/chicago.html>

<http://library.osu.edu/sites/guides/chicagogd.php>

[http://library.nmu.edu/guides/userguides/style\\_chicago.htm](http://library.nmu.edu/guides/userguides/style_chicago.htm)

<https://owl.english.purdue.edu/owl/section/2/12/>



Bibliotecas da UA

## Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **MLA**



# MLA

## Modern Language Association

O estilo MLA é usado para fazer citações e referências nas áreas das Artes e das Humanidades.

O estilo MLA segue o método de citação autor – página.

Podem ser visualizados exemplos e formatos deste estilo em dois manuais:

Gibaldi, Joseph. MLA Handbook for Writers of Research Papers. 7th ed. New York: Modern Languages Association of America, 2009.

*Manual MLA Handbook for Writers of Research Papers (7th ed.)* e

Gibaldi, Joseph. MLA Style Manual and Guide to Scholarly Publishing. 3rd ed. New York: Modern Language Association of America, 2008.

### Site oficial

<http://www.mla.org/style>

### Citação no texto

One author - (Author page)
Two or three authors – (Authors <b>and</b> page)
More than three authors – (First author's et al. page)
Two works cited – (Author page; Author page)

**Ex.:**

(Dover 118-21)

(Alsop and Walsh 119)

(Blackford et al.)

(Burns 54; Thomas 327)

# Estilo MLA

## Referência Bibliográfica

### Livro

Author. *Title*. Edition ed. Vol. Volume. Number Volumes vols. City: Publisher, Year. Print.

**Ex.:**

Gross, Samuel R., and Robert Mauro. *Death and Discrimination: Racial Disparities in Capital Sentencing*. Boston: Northeastern UP, 1989. Print.

### Artigo científico impresso

Author. "Title." Rev. of Reviewed Item. *Journal* Volume Issue (Year): Pages. Print.

**Ex.:**

Cox, Gordon. "A Newfoundland Christmas Caroling Tradition." *Folk Music Journal* 3.3 (1977): 242-60. Print.

### Artigo científico eletrônico

Author. "Title." *Periodical Title* Volume. Issue (Year): Pages pp. Database Provider.  
Date Accessed <URL>.

**Ex.:**

Kyratzis, Amy. "Talk and Interaction among Children and the Co-Construction of Peer Groups and Peer Culture." *Annual Review of Anthropology* 33.1 (2004): 625-49 pp. EBSCOhost. 19 June 2009  
<<http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=a9h&AN=15310233&site=ehost-live>>.

### Site

Author. "Title". City, Year. Type of Medium. (Last Update Date): Description. Publisher.  
Date Accessed <URL>.

**Ex.:**

Cornell University Library. "Introduction to Research." Cornell University. 19 June 2009  
<<http://www.library.cornell.edu/resrch/intro>>.

# Estilo MLA

## Dicas

1. Usa-se a palavra “and” e não “&”, quando se refere mais do que um autor de um único trabalho.
2. Na paginação não se usam as abreviaturas p. ou pp. para a indicação das páginas.
3. A lista de referência bibliográfica é organizada alfabeticamente pelo último nome do autor. Nos casos em que não há autor, as referências são colocados alfabeticamente pelo título na mesma lista.
4. A primeira letra de cada palavra ou outras palavras principais de títulos ou subtítulos são em maiúscula. (Os artigos, preposições ou conjunções não se colocam em maiúscula).

## Outros tutoriais

<http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/747/06/>  
[http://library.nmu.edu/guides/userguides/style\\_mla.htm](http://library.nmu.edu/guides/userguides/style_mla.htm)  
<http://www.lib.murdoch.edu.au/find/citation/mla.html>  
<http://www.library.cornell.edu/resrch/citmanage/mla>



Bibliotecas da UA

## Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **ACM**



## Manual estilo ACM

O estilo ACM (Association for Computing Machinery) é um sistema de citação misto (Autor-data e numérico) aplicado nas áreas da computação, programação, computação aplicada, design Web, tecnologias da informação e da educação, gestão da informação, gestão de dados, multimédia e engenharia de software.

<http://www.acm.org/>

### Citação no texto

Citar uma referência no texto: [#]

Citar mais do que uma referência no texto: [#, #, #] ou [# - #]

**Ex.:**

"...end of the line for my research [13]."

"Several recent studies [3, 4, 15, 16] have suggested that..."

Nota: No texto, a citação à referência é indicada através do número a que corresponde a referência. Não é feita distinção entre documentos impressos e electrónicos na citação.

### Referência Bibliográfica

O ACM citation style é um sistema de citação misto (autor-data e numérico). A lista de referências bibliográficas é apresentada no fim do documento. É organizada por ordem alfabética e só depois numerada sequencialmente.

### Livro impresso

Author *Title*. Publisher, City, Year.

**Ex. 1:**

Austin, E. L. and Irwin, J. A. *Health Behaviors and Health Care Utilization of Southern Lesbians*. MIT Press, Cambridge, 2010.

**Ex. 2:**

Lima, S. M. *The semantic Web in tourism*. Wiley, New York, 2009.

Nota: O nome do autor é indicado pelo último nome seguido de vírgula e a inicial do primeiro nome do autor.

## Estilo ACM

### Artigo impresso

Author Title. *Journal*, Volume, Issue (Date Year), Pages.

**Ex.1:**

Austin, E. L. and Irwin, J. A. Health Behaviors and Health Care Utilization of Southern Lesbians. *Womens Health Issues*, 20, 3 (May-Jun 2010), 178-184.

**Ex.2:**

Crump, D., Egloff, C., Chiu, S., Letcher, R. J., Chu, S. and Kennedy, S. W. Pipping Success, Isomer-Specific Accumulation, and Hepatic mRNA Expression in Chicken Embryos Exposed to HBCD. *Toxicol. Sci.*, 115, 2 (Jun 2010), 492-500.

### Artigo electrónico

Author, and Author B. Title, *Journal Title*, Volume (Issue). Retrieved Month Day, Year, from Name of Database: URL.

**Ex.:**

Steele, B. Look, Ma, no wires! Cornell class project tests wireless networking, *Cornell Chronicle*, 31 (35). Retrieved February 15, 2004, from Columbia University:  
[http://www.news.cornell.edu/Chronicle/00/5.18.00/wireless\\_class.html](http://www.news.cornell.edu/Chronicle/00/5.18.00/wireless_class.html).

Nota:

- Este estilo faz a distinção entre a data de publicação e a data de acesso à mesma. A data de acesso é precedida de "retrieved" e a data da publicação é introduzida depois do título da revista e da indicação de volume (no caso de existir).
- No caso de não existir um autor individual é introduzido unicamente o nome da publicação seguido de todos os outros elementos.

### Site web

Title. Available from URL (Year); accessed Day Month Year.

**Ex.:**

A Biblioteca Informa. Available from <http://www.doc.ua.pt/PagelImage.aspx?id=8247> (2007); accessed 20 June 2010.



## Estilo ACM

### Dicas

- 1 – Os elementos que figuram na referência com cor diferente, devem ser incluídos na referência final.
- 2 – As designações que antecedem alguns dos elementos da referência bibliográfica, ex: [Accessed], [Online], entre outros, devem ser traduzidos para a língua que está a ser usada no documento que está a escrever.

[Accessed]	[Consult.]
[Online]	[Em linha]
Available:	Disponível em:
[e-book]	[livro electrónico]

- 3 – As indicações para a construção das referências bibliográficas aplicadas aos diversos tipos de documentos, foram realizadas com base nos estilos disponíveis no EndNoteX3 – programa de gestão de referências bibliográficas.

### Outros estilos

<http://www.endnote.com/support/enstyles.asp>

### Outros tutoriais

<http://cacm.acm.org/about-communications/author-center/author-guidelines#3>

<http://sgs.umkc.edu/pdfs/ACM-STYLE-EXAMPLES.pdf>



Bibliotecas da UA

## Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **ACS**



# Manual estilo ACS

## Estilo ACS

O estilo ACS (American Chemical Society) é um sistema de citação numérico aplicado nas áreas da química, física, engenharia dos materiais e engenharias aplicadas.

<http://pubs.acs.org/page/books/styleguide/index.html>

### Citação no texto

Citar uma referência: texto<sup>#</sup>

Citar mais do que uma referência: texto<sup>####</sup>

#### Ex.:

The theory was first put forward in 1987.<sup>1</sup>

Several recent studies<sup>3,4,15,16</sup> have suggested that...

#### Nota:

A citação à referência é indicada através do número (sequencial), em formato superscript, introduzido na mesma linha que o texto.

Assim que uma fonte for citada, o mesmo número é usado sistematicamente para determinada referência. Não é feita distinção entre documentos impressos e electrónicos na citação.

### Referência Bibliográfica

A lista de referências bibliográficas é apresentada no fim do documento organizada pela ordem numérica das citações (sequencial). Só é listada uma referência por número.

### Livro impresso

#. Author, *Title*. Edition ed.; Publisher: City, Year; Vol. Volume, p Number of Pages.

#### Ex. 1:

1. Austin, E. L.; Irwin, J. A., *Health Behaviors and Health Care Utilization of Southern Lesbians*. 2 ed.; MIT Press: Cambridge, 2010; Vol. 20, p 178-184.

#### Ex. 2:

4. Gomer, R.; Bauer, E. *Interactions on metal surfaces*; Springer-Verlag: Berlin, 1975.

## Estilo ACS

### Artigo impresso

#. Author, Title. *Journal* **Year**, *Volume* (Issue), Pages.

**Ex. 1:**

6. Austin, E. L.; Irwin, J. A., Health Behaviors and Health Care Utilization of Southern Lesbians. *Womens Health Issues* **2010**, *20* (3), 178-184.

**Ex. 2:**

3. Crump, D.; Egloff, C.; Chiu, S.; Letcher, R. J.; Chu, S.; Kennedy, S. W., Pipping Success, Isomer-Specific Accumulation, and Hepatic mRNA Expression in Chicken Embryos Exposed to HBCD. *Toxicol. Sci.* **2010**, *115* (2), 492-500.

Nota: O título do artigo pode ser omitido. O ACS citation style criou listas de abreviaturas para títulos de revistas científicas ([Core Journals indexed in CPlus](#)). Via EndNote pode aceder a estas revistas através de [library's Endnote wiki](#).

### Artigo electrónico

#. Author. Title *Periodical Title* [Online], Year, p. Pages. Name of Database. URL (accessed Date Accessed).

**Ex. 1:**

9. Austin, E. L.; Irwin, J. A. Health Behaviors and Health Care Utilization of Southern Lesbians *Womens Health Issues* [Online], 2010, p. 178-184. [<Go to ISI>://000277970300002](#) (accessed May-Jun).

**Ex. 2:**

11. Kim, J. W.; Chung, W. K.; Cho, H. G. A new image-based CAPTCHA using the orientation of the polygonally cropped sub-images *Visual Computer* [Online], 2010, p. 1135-1143. [<Go to ISI>://000278135800072](#) (accessed Jun).

### Site web

#. Author Title. URL (accessed Access Date).

**Ex. 1:**

15. UA B. A Biblioteca Informa. <http://www.doc.ua.pt/PagelImage.aspx?id=8247> (accessed June 20, 2010).

**Ex. 2:**

24. Mascini, M. Aptamer-based Assays, 2008. SciTopics. [http://www.scitopics.com/Aptamer\\_based\\_Assays.html](http://www.scitopics.com/Aptamer_based_Assays.html) (accessed Apr 16, 2010).

## Estilo ACS

### Dicas

- 1 – Os elementos que figuram na referência com cor diferente, devem ser incluídos na referência final.
- 2 – As designações que antecedem alguns dos elementos da referência bibliográfica, ex: [Accessed], [Online], entre outros, devem ser traduzidos para a língua que está a ser usada no documento que está a escrever.

[Accessed]	[Consult.]
[Online]	[Em linha]
Available:	Disponível em:
[e-book]	[livro electrónico]

- 3 – As indicações para a construção das referências bibliográficas aplicadas aos diversos tipos de documentos, foram realizadas com base nos estilos disponíveis no EndNoteX3 – programa de gestão de referências bibliográficas.

### Outros estilos

<http://www.endnote.com/support/enstyles.asp>

### Outros tutoriais

<http://www.lib.murdoch.edu.au/find/citation/acs.html>

[http://www.lib.uwaterloo.ca/discipline/chem/acs\\_ref.html](http://www.lib.uwaterloo.ca/discipline/chem/acs_ref.html)

<http://library.canterbury.ac.nz//services/ref/acs/>



Bibliotecas da UA

## Referências bibliográficas, normas e estilos Manual estilo **ASCE**



## Manual estilo ASCE

O estilo ASCE (American Society of Civil Engineers) é um sistema de citação autor-data aplicado nas áreas da engenharia civil, dos materiais e energias sustentáveis.

<http://www.asce.org/>

<http://www.asce.org/Content.aspx?id=18107>

<http://www.asce.org/Content.aspx?id=29606>

### Citação no texto

1 autor – (Author Year)

2 autores – (Author and AuthorB Year)

Vários Autores – (1º Author et al. Year)

**Ex. 1:**

One recent report (Carson 2006) finds evidence that...

**Ex. 2:**

Six major processes govern a steady-state biofilm (Rittman and McCarty 1980).

**Ex. 3:**

Our best hope for doing this is through application of gene probes (Jain et al. 1988).

### Referência Bibliográfica

A lista de referências bibliográficas apresentada no fim do documento é organizada alfabeticamente pelo último nome do autor.

#### Livro impresso

Author (Year). *Title*, Publisher, City.

**Ex. 1:**

Austin, E. L., and Irwin, J. A. (2010). *Health Behaviors and Health Care Utilization of Southern Lesbians*, MIT Press, Cambridge.

**Ex. 2:**

Lima, S. M. (2009). *The semantic Web in tourism*, Wiley, New York.

## Estilo ASCE

### Nota:

Pode ser referido o capítulo do livro (é introduzido depois do elemento autor entre aspas e o título do livro é introduzido de seguida em itálico).

Os elementos tradutor, edição e páginas são opcionais, sendo que o tradutor e a edição são introduzidos depois do título do livro separados por vírgula e as páginas no final precedido igualmente por vírgula.

No estilo ASCE disponível via EndNote as referências são listadas com número apesar de se tratar de um estilo autor-data.

### Artigo impresso

Author (Year). "Title." *Journal*, Volume(Issue), Pages.

#### Ex.:

Stahl, D. C., Wolfe, R. W., and Begel, M. (2004). "Improved analysis of timber rivet connections." *J. Struct. Eng.*, 130(8), 1272-1279.

### Artigo electrónico

Author (Year – copyright date). "Article Title". *Journal Title*, URL (accessed date Month Day, Year).

#### Ex.:

Burka, L. P. (2002). "A hypertext history of multiuser dimensions." *MUD history*, <<http://www.ccs.neu.edu>> (Dec. 5, 2003).

### Site web

Author (Year). "Title." *Series Title*, <URL>. (Access Date, Access Year).

#### Ex. 1:

Burka, L. P. (2002). "A hypertext history of multiuser dimensions." *MUD history*, <<http://www.ccs.neu.edu>>. (Dec. 5, 2003).

#### Ex. 2:

Serviços de Biblioteca, Informação Documental e Museologia (2010). "Biblioteca da UA", <<http://www.ua.pt/sbidm/biblioteca/PagelImage.aspx?id=8247>>. (June 15, 2010).



## Estilo ASCE

### Dicas

- 1 – Os elementos que figuram na referência com cor diferente, devem ser incluídos na referência final.
- 2 – As designações que antecedem alguns dos elementos da referência bibliográfica, ex: [Accessed], [Online], entre outros, devem ser traduzidos para a língua que está a ser usada no documento que está a escrever.

[Accessed]	[Consult.]
[Online]	[Em linha]
Available:	Disponível em:
[e-book]	[livro electrónico]

- 3 – As indicações para a construção das referências bibliográficas aplicadas aos diversos tipos de documentos, foram realizadas com base nos estilos disponíveis no EndNoteX3 – programa de gestão de referências bibliográficas.

### Outros estilos

<http://www.endnote.com/support/enstyles.asp>

### Outros tutoriais

<http://library.canterbury.ac.nz/services/ref/asce.shtml>



Bibliotecas da UA

# Referências bibliográficas, normas e estilos

## Manual estilo **IEEE**



# Manual estilo IEEE

O estilo IEEE (Institute of Electrical and Electronics Engineers) é um sistema de citação numérico aplicado nas áreas da electrónica, tecnologias, computação, energias sustentáveis, comunicação, robótica, engenharias e tecnologias aplicadas (saúde).

<http://www.ieee.org/index.html>

<http://www.ieee.org/documents/stylemanual.pdf>

## Citação no texto

Citar uma referência no texto: [#]

Citar mais do que uma referência no texto: [#, #, #]

### Ex.:

"...end of the line for my research [13]."

"Several recent studies [3, 4, 15, 16] have suggested that..."

Nota:

Assim que uma fonte for citada, o mesmo número é usado sistematicamente para determinada referência. Não é feita distinção entre documentos impressos e electrónicos na citação.

## Referência Bibliográfica

A lista de referências bibliográficas é apresentada no fim do documento e é organizada pela ordem numérica das citações (sequencial). Só é listada uma referência por número.

## Livro impresso

[#] Author, *Title*, Edition ed. vol. Volume. City: Publisher, Year.

### Ex. 1:

[1] E. L. Austin and J. A. Irwin, *Health Behaviors and Health Care Utilization of Southern Lesbians* vol. 20. Cambridge: MIT Press, 2010.

### Ex. 2:

[2] B. Klaus and P. Horn, *Robot Vision*. Cambridge, MA: MIT Press, 1986.

### Ex. 3:

[3] L. Stein, "Random patterns," in *Computers and You*, J. S. Brake, Ed. New York: Wiley, 1994, pp. 55-70.

## Estilo IEEE

### Nota:

Na ausência de autor é indicado o Editor.

Pode ser referido o capítulo do livro (é introduzido depois do elemento autor entre aspas). O título do livro é introduzido de seguida precedido por "in" e em itálico (ver exemplo 3). As páginas a seguir ao ano da publicação são precedidas por vírgula.

### Artigo impresso

[#] Author, "Title," <i>Journal</i> , vol. Volume, pp. Pages, Date Year.
--

#### Ex. 1:

[1] E. P. Wigner, "Theory of traveling wave optical laser," *Phys. Rev.*, vol. 134, pp. A635-A646, Dec. 1965.

#### Ex. 2:

[2] J. U. Duncombe, "Infrared navigation - Part I: An assessment of feasibility," *IEEE Trans. Electron. Devices*, vol. ED-11, pp. 34-39, Jan. 1959.

Nota: Pode ser referido o número da revista científica, é introduzido depois da indicação de volume precedido por vírgula (exemplo: vol. 134, no.3, pp. A635-A646, Dec. 1965.).

### Artigo electrónico

[#] Author. (Year, Date Accessed). Title. <i>Periodical Title</i> [Type of Work]. <i>Volume(Issue)</i> , Pages. Available: URL
---

#### Ex. 1:

[1] R. J. Vidmar. (1992, Aug.) On the use of atmospheric plasmas as electromagnetic reflectors. *IEEE Trans. Plasma Sci.* [Online]. 21(3), 876–880. Available:  
<http://www.halcyon.com/pub/journals/21ps03-vidmar>

#### Ex. 2:

[2] J. Bourke. (1995, Mar.). A comparison of RF electrode models. *J. Phys.* [CD-ROM]. 32(4), RD2-RD3. Available: JPY File: Science Periodicals Ondisc Item: 95-76401.

## Estilo IEEE

### Site web

[#] Author. (Year, Access Date). <i>Title (Edition ed.)</i> [Type of Medium]. Available: URL
--

**Ex. 1:**

[1] Serviços de Biblioteca, Informação Documental e Museologia (2010, 15 June). *Biblioteca da UA* [Online]. Available: <http://www.ua.pt/sbidm/biblioteca/PagelImage.aspx?id=8247>.

**Ex. 2:**

[2] W. Y. Jen. (2010, 4). *The Adoption of Mobile Weight Management Services in a Virtual Community: The Perspective of College Students* (3 ed.) [Online]. Available: <Go to ISI>://000278107000050

## Estilo IEEE

### Dicas

- 1 – Os elementos que figuram na referência com cor diferente, devem ser incluídos na referência final.
- 2 – As designações que antecedem alguns dos elementos da referência bibliográfica, ex: [Accessed], [Online], entre outros, devem ser traduzidos para a língua que está a ser usada no documento que está a escrever.

[Accessed]	[Consult.]
[Online]	[Em linha]
Available:	Disponível em:
[e-book]	[livro electrónico]

- 3 – As indicações para a construção das referências bibliográficas aplicadas aos diversos tipos de documentos, foram realizadas com base nos estilos disponíveis no EndNoteX3 – programa de gestão de referências bibliográficas.

### Outros estilos

<http://www.endnote.com/support/enstyles.asp>

### Outros tutoriais

<http://www.lib.murdoch.edu.au/find/citation/ieee.html>

<http://library.canterbury.ac.nz/services/ref/ieee.shtml>



